

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:

місячно (з книжкою)	5.00 зол.
чвертьрічно	15.00 "
піврічно	30.00 "
річно	60.00 "

**В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.,
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 30 СОТ.**

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ 5-КИ «ДІЛА» В ОБЄМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

МІЖ ЧЕХОСЛОВАЦЬКИМ УРЯДОМ І СУДЕТСЬКИМИ НІМЦЯМИ

саоваччині дуже поважне. Підчас дебат у парламенті у вівторок пополудні прем. Чемберлен мабуть пояснить, яку саме місію поручено Раясмаанові.

заняли висунену позицію червоних.

1.000 УБИТИХ І РАНЕНИХ ВТРАТИЛИ ЧЕРВОНІ У НЕВДАТНОМУ ПРОТИНАСТУПІ.

дубали два мости, та нац. літаки знищили їх досвіта. Кілька червоних частин все таки переправилося на другий беріг, де їх нац. війська розбили в прах. Червоні втратили коло 1.000 вбитих і ранених.

ПОРТ ГАНДІЯ ЗБОМБАРДОВАНИЙ

Нац. літаки два рази збомбардували Португалія. Від одної бомби загорівся британський корабель, але пожежу погашено.

Німечка преса містить статті з нагоди революції нап. соціалістичної революції, підчас якої живув ханс. Дольфус. „Вінер Нойесте Блätter“ твердять на основі тайних документів Шушніга, що Дольфус віддав добро- вля перед смертю уряд у руки Рінтелена.

Уряд Пушнігі зрадин націонал-соціалістів, а саме дав їм за поруку свободи, а після засудив їх на смерть за убивство Дольфуса. Пушнігі знав, хто убив Дольфуса, але не додержав слова супроти націонал-соціалістів.

Справу Дольфуса називає віденський щоденник весною, бо судова секція найшла в його

тілі дві кулі різного калібру. Віденська преса заперечує, бачить би Дольфус упав від кулі Плянетти; взагалі австрійські націонал-соціалісти не хотіли вбити Дольфуса, бо в їх інтересі було почати переговори з канцлером.

В цілій Австрії відбулися в роковини першої націонал-соціалістичної революції величаві маніфестації.

У зв'язку з тою пресовою кампанією при-
пускають, що Шушніг небагом стане перед
судом.

У Парижі відправлено заупокійне богослуження за канцлера Дольфуса.

щойно тепер з ССРСР до Манджурії.

До Манджурії вернулися 2 японські старшини, що їх перед тижнем вислали до совітського командування з домаганням евакуювати китайського місцевість Чанкуфан.

У зв'язку з їхнім поворотом японська преса стверджує, що в совітсько-манджурському конфлікті прийшов зворот до кіншого.

ЖУНІЯ НАМАГАЄТЬСЯ МИРНО ПОЛАГОДИТИ КОНФЛІКТ З ССРСР.

З японських офіційних код повідомляють, що японський уряд постановив запропонувати Мисси комісію, зложену з представників СССР, Чехословаччини й Японії, яка мала би поладнати інцидент у Чавкучея. Як СССР прийме цей про-

ект, Японія запропонувала б мабуть створити
другу комісію або підкомісію, яка остаточно
устійнилася б кордон між Манджурією і Кореєю
з одної сторони та СРСР з другої.

Домей підкреслює, що Японія готова мирним шляхом поладнати справу інциденту біля Чанкуфен. Прем'єр кн. Коноє мабуть хоче навізати безпосередні переговори зі Світами та Англією.

Представник міністерства закорд. справ закинув журналістам, що ситуація не погіршилася. На питання про спільну кордонну комісію відповів представник міністерства, що ще достаточої тої справи не рішено.

Apk. VI. 1. Fr. 256/38. Wyciąg z protokołu wespół z postanowieniem sądownego. Sąd Okręgowy, Wydział I, w Łwowie, w składzie: Wiceprezes S. O. Ł. dr. Lebedźko S. O.; Dr. J. Looker i Mgr. W. Kałuski, w sprawie konfliktu nr. 132 czasopiisma p. t. „Dziś i jutro”, dnia 19. czerwca 1938 r. do Sygn. VI. 1. 256/38, za pośrednictwem mejawym w dniu 23. czerwca 1938 r. p. wywołaniu wniosku Prokuratora Sądu Okręgowego w Łwowie postanawia: uznać za usprawiedliwioną skazę dnia 18. czerwca 1938 r. przez Starostwo w Łwowie konfliktację czasopiisma p. t. „Dziś i jutro” — w artykule zaczynającym się od słów: „Z życia” — w całości z tytułem, zmianą przebiegu z art. 154, § 1 i 2 k. k. — zarządzić zamieszczenie w wydanym w dniu 8. 493 a. k. zakaz dalszego

do rozpowszechniania tego pisma drukowego. Zarazem wydaje się odpowiedzialnemu redaktorowi tego czasopisma nakaz, by ośroczenie niniejsze umieścić bezpłatnie w najbliższym numerze i to na pierwszej stronie. — Niewykonanie tego nakazu pociąga za sobą następstwa przewidziane w § 21. ust. druk. z dnia 17. grudnia 1862 (Dz. p. p. nr. 6 ex 1863) t. j. zasądzenie na grzywnę do 400 złotych. — Uzasadnienie. Wymieniony artykuł propaguje ukraińskie nacjonalistyczne hasła separatystyczne, a tym samym nawołuje do zbrodni stanu i ja pochwała. — Wedlug §§ 487, 489, 493 p. k. oraz §§ 36 i 37 ustawy prasowej jest zatem powyższe postanowienie uzasadnione. — Przewodniczący: L. Malicki w. r. Protokolań: Mgr. J. Doroszyński, w. r. Za zgodności w z. Warzochać, kler sekret.



заангажувалася у користь Чехословаччини. Ця вістка мало правдоподібна. Так само не глядає на правду телеграма цього часу з Праги, немовто Німеччина від довшого часу очікує відправлення через Відень транспорту німців на чехословацький кордон. Відомий американський журналіст Кнікебокер поділяє навіть речини вибуху німецько-чеської війни. Німеччина готова, мовляв, вмащувати Чехословаччину зараз після жнива, а найближче після остаточної перемоги генерала Франка треба сподіватися в найближчих днях. Кнікебокер ворожить, що напад Німеччини на Чехословаччину диктує львівський генеральний штаб; треба використати положення, бо Франція зашархана брехливою Еспанією ген. Франка в Піренейях, Сходу Японією на Далекому Сході, а Англія сама хоче наставляти свої голови в інтересі Чехословаччини.

Що на заході Європи не виключають можливість дальших ускладнень та всіляких сподіванок при певному ході німецько-чеських переговорів — це факт. Тому Англія з устатку взяла на себе роль „чесного маклера“, діючи одночасно свому військовому міністру Горю Беліссі на всякий випадок і координувати військові справи Англії такими самими справами Франції. Навіть дільного спочинку не було перед виступом Англії у Парижі для англійських і французьких штабів. На прийнятті французької преси Горю Белісса ще раз підкреслив відомий і тісний співробітництво військових Англії та Франції і значуче додав, що англо-французько-англійська приязнь дійшла до меж, що відтепер годі буде вже відірвати барву британського прапора від барв французького триколюру...

Одночасно варто занотувати повідомлення, що небаком відбудеться у Бреславі міжнародне німецьке спортове свято, в якому візьмуть участь 15.000 судетських німців та сам Генляйн.

Найближчі тижні, а може і дві, будуть літньою вагітні. Як дотепер, то в німецько-чеському спорі витягнули для себе користь як Чехословаччини. Стараючися про прихильність Польщі, чехословацький уряд дає своїй меншині цілу низку важких клопотів, як слідно з преси — готов ще щось додати, там третій користувач.

Англійське посередництво в німецько-чеській спір.

З непослабленим зацікавленням, коли не сказати тривогою, слідкує політичний світ за дальшим розвитком конфлікту між Німеччиною та Чехословаччиною у справі судетських німців. Лондонська преса розписується про песимістичні настрої в дипломатичних канцеляріях і заявляє, що англійський уряд рішив докласти всіх зусиль, щоб Чехословаччина не стала другою Еспанією, бо це був би кінець Європи. Затрівожена англійська дипломатія і справді розвиває дуже енергійну акцію посередництва не тільки у Празі, але також у Берліні.

Англійський посол у Празі Нютон конференції в останніх днях кількома наворотами з чехословацьким прем'єром Годжею та президентом Бенешом і за кожним разом підкреслював konieczність признати судетським німцям широкі уступки і то в якнайкоротшому речинні. Англійський уряд дораджує чеським державникам у цій справі поспіх. Зовсім оправдано, бо Чехословаччина очевидно грає на проволочку, щось як у справі автономії для українського Закарпаття, що товчється вже роками по прасяжних канцеляріях, вже ніби туй-туй здійснюється, але все ще її не видно. Одночасно відбуваються англійські інтервенції також у Берліні з порадами німцям бути поміркованими і з пригальжкою, що західні держави не погодяться з порушенням незайманості чехословацької республіки.

Взагаліж — інформує „Дейлі Мейл“ — Англія і Франція підготовляють усі засоби,

які треба було б пристосувати на випадок, коли безпосередні переговори між Прагою та судетськими німцями не доведуть до конкретних вислідів. На той випадок передбачено конференцію в Лондоні за участю Англії, Франції, Німеччини, Чехословаччини та ще може деякого.

В цій атмосфері невпевності в пресі аж кишить від усяких чуток, менш або більш правдоподібних здогадок про закулісові торги в судетсько-німецькій справі. В англійській пресі промайнула вістка, що Англія пропонує „божий мир“ на три роки між Німеччиною та Чехословаччиною. Якийсь оптиміст довідався і ділиться в західно-європейській пресі з публікою вісткою, немовто Чехословаччина готова заключити з Німеччиною пакт неагресії навіть на 10 років; знову ж якийсь французький песиміст твердить зовсім протилежне і з найліпшого джерела нібито знає, що Чехословаччина ніякі „упокорення“ супроти Німеччини не піде та не зірве свого військового союзу з Сопітани для „гарних очей“ Гітлера.

Ще новіші повідомлення тому цікаві й важкі, бо говориться в них про нову подорож ад'ютанта Гітлера, капітана Відемана, до Лондону. Вслід за ним має туди їхати, також уже другим наворотом, провідник судетських німців Генляйн. Це свідчить про те, що німецько-чеська криза опинилася в найактуальнішій стадії. „Манчестер Гардіан“ приписує кап. Відеманові місію прослідити в Лондоні, чи на випадок німецько-чеської війни Англія справді

Закарпаття.

ЯСІННЯ НА ДОБРИЙ ДОРІВ.

Велике гуцульське місто на Закарпатті, швидким темпом розвивається і перед під кожним оглядом. Сьогодні вже ці національно свідомі. До цього часу була тільки громадська господарка. Але з появою, коли нотарем у Ясинні став румунський працівник громадянин Юрій Сабов, і в цій діяльності дуже поправився. Навіть добував громадський уряд, сажав садки, побудував муровану різню, закупили сукню бібліотеку, до якої закупили уже 4705 Кч.

Населення Ясиння дуже полюбив Юрій Сабов і вірить, що він зведе це громадянське уряд. В Ясинні живе 70 душ, в тому 70 відсотків українців, 4-ох українців уряді є тільки 1 український дід і 1 словак. Це не нормально і українці домагаються, щоб той став українцем.

ПОСВЯЧЕННЯ НОВОЇ ЦЕРКВИ.

Одне зі свідомих сіл Закарпаття, Поліна, дочекалася нової церкви. В ній і Павла посвятив її Преосвященний Єпископ, що приїздив поспішити стрінула бандерія і цикасти. Провів нову вигодою громадянський староста українців, голова читальні Прощання Брехлічук. В центрі села вітали свято.

сової управи, читальні Просвіти, церковної кураторії та учительської корпорації. Промова учительки Анни Ткачуківни зробила велике враження на всіх присутніх і самого єпископа Олександра. Від читальні Просвіти промовляв учитель Павло Волощук, який підкреслив важке завдання Просвіти у відродженні українського народу.

В часі Служби Божої Преосвященний по-багослосив усіх прийдених. Співав хор Просвіти під орудою учителя Павла Волощука.

Преосвященний Олександр у своїй промові закликав зібраних громадян триматися тієї мови, якої вчила рідна мати.

ОКРУЖНИЙ ПРОСВІТАНСЬКИЙ ЗІЗД.

Філія Т-ва Просвіта в Рахові уладжує 14-го серпня ц. р. окружний просвітанський зїзд всієї Гуцульщини. Найголовнішою точкою програми того зїзду буде посвячення й відкриття Народного Дому, що повстав як вислід зусиль сьвідомого українського громадянства.

ХТО РОЗДУВАЄ АНТАГОНІЗМ?

Відповідь „українських імперіалістів“

II.

Тому, що татарські емігрантські публікації зокрема ті, що появляються у Варшаві, виділяють концепцію кримської держави незалежної від України, ми вважаємо за відповідне пригадати, що така концепція не годиться зі становищем влади недавньої Української Держави та з українськими інтересами. При цьому обмежимося ми до раціональної аргументації, дбайливо омиваючи все, що мериторично не торкається теми і що могло би порушити чиннебудь національні почування. Тому з чималим здивуванням прочитали ми заміт п. Ігіта, мовляв: ми виступаємо проти рації існування незалежного Криму „з ворожою пристрасністю“.

Зате чимало „ворожої пристрасності“ супроти української нації проявляє п. Ігіт. Вдаряючи влітку-годи в нуту солідарності поневолених Росією народів, він зовсім не криє своєї антипатії до України, антипатії, що межує з погордою. На його думку українці стоять куди нижче від татар під оглядом культурної окремішності та історично-державницьких традицій (12 і 26 ст.). Україна — противно як Крим — у минулому ніколи не творила справді української, справді незалежної та усталізованої держави (ст. 5), українці ніколи не виступали в історії Східної Європи як підмет (ст. 13).

Не будемо розглядати питання, чи заповорож-бі були підметом історії: про те мали нагоду переконатися предки п. Ігіта, які нераз були предметом запорожських воєнних виправ. Про свою кінської та галицької держави міг би п. Ігіт довідатися з якогонебудь підручника історії.

Очевидно — всі ті протикраїнські випадки висуваю на особисте conto п. Ігіта, і не обтяжую його відповідальності татарського громадянства. Що відношення того останнього до України інше, це стверджує сам п. Ігіт, який подає факти, що характеризують приязне ста-

виставлення татар до України 1918 р.: Татари — мовляв — перші повитали Центральну Раду, перші заперечували проти большевицького наїзду на Україну; відділи татар звели з большевиками бій к. Олександрівська. Залишім питання, чи в татарському інтересі не було зломити наступ большевиків, заки вони ще ввійшли на Крим. Спинімся на цікавіших фактах, а саме на інтервенції татарських діячів Челябі-Джигана і Джафара Сейдамета у Царгороді у користь України. Ми не мали змоги справдити тих фактів (п. Ігіт на жаль дуже скупо подає джерела), але зрештою не маємо причини в них сумніватися. Віримо, що татарські провідники 1918 р. намовили турецький уряд дати підтримку Україні — вони як тверезі політики зясовували собі це, про що забуває відірваний від кримського ґрунту п. Ігіт: що коли на північ від Перекопу буле Росія, Крим мусітиме до неї належати, бо сам не оборониться.

Віримо, що зрештою турецький уряд навіть без ніяких посторонніх впливів був би зявив таке саме становище, бо турецька політична думка мусіла зясовувати собі, що як довго північний беріг моря належить до Росії, над Пролівами і над цілою Туреччиною висить постійно Дамоклів меч російського імперіалізму.

Віримо, що українсько-турецькі взаємини будуть усе щонайменше вповні поправні, та не значить те, щоб майбутня Українська Держава мала виставляти їх на пробу, толеруючи протикраїнські інтриги на Кримі. Зрештою сам п. Ігіт впевнює нас, що коли би влада над Кримом попала в руки його однодумців (а ми не знаємо, наскільки його погляди популярні серед татарського громадянства), Крим став би осередком протикраїнських інтриг.

Зразок таких інтригантських маневрів подає сам п. Ігіт. „Імперіалістичні наміри України

КРЕМ HALINA

магістра

№. 2

В. ПАЗДЗЕРСЬКОГО

плекає ЦРЮ усуває МОРЩИНИ

Добрий під пудер.



супроти Криму стрінуть рішуче відповідно живу реакцію турко-татарського світу“ — пише він на 24 стор. „Севастополь має стати випадково базою майбутньої України, щоб діяти може слідами Олега до воріт Царгороду“ (20 стор.). „Туреччина не схоче бачити української флоту на водах Севастополя“ твердить п. Ігіт (на 16 стор.) і натякає, що на випадок української бльоклади Криму Туреччина моглаб замкнути для України чорноморські проливи.

Цікаве, що висловлюючи надію на протикраїнську інтервенцію всього турко-татарського світу, п. Ігіт заперечує — і то в іронічній формі — існування пантюркізму (ст. 22—23). Чи це не називається перестати самому собі — залишаємо під осуд п. Ігітові, а на його заміт (ст. 23) вяснюємо, що у наших статтях ніяких подібних розбіжностей не було.

Вважаємо, що Туреччина не є досить сильна на морі, щоб могла дати позитивну поміч при спробі будови татарської держави на Кримі, але не значить те, щоб з турко-татарського світу не могла вийти якась негативна акція, що не помагаючи кримським татарам, могла би пошкодити Україні.

Зрештою можливу небезпеку з тої сторони уявляємо собі інакше як п. Ігіт. Віримо, що турецький уряд не дав би зловити себе на аудочку інтриг та що не довів би до конфлікту зі сусідньою сильною державою в обороні нездійсненої концепції; відповідальний державний муж думає іншими категоріями як емігрант. Енвер Паша, один з найвизначніших провідників новітньої Туреччини та всього турко-татарського світу заявив у листопаді 1914 р. представникам Головної Української Ради д-рові С. Баранові та Л. Цегельському, що як військовий він розуміє, що Крим мусить належати до майбутньої української держави.* У Віримо, що стільки само зрозумілості проявив би уряд Азербейджану та інших тюркських держав які повстануть на звалищах ССРСР. Вони — подібно як в рр. 1917—1920 бачитимуть в Україні лише союзника, з яким не матимуть ніяких суттєвих конфліктів; зрештою вони матимуть

* Показано цей факт на основі свідчення д-ра С. Барана.

МАВРИКИЙ ЮКАЙ.

Двобій.

Існує одне жорстоке божище: в Мексику називають його „Фіцлі-пуцлі“, а в Європі „шашковий публіка“. Це Божище прагне кровавої жертви і у своєму бажанні помсти не може насититися воно; не задоволене, коли бачить, що якийсь тече кров тільки чотирьохсот людей. „Це дуже мало! Втора земля пила кров саме тільки десятків тисяч людей!“ Божище, що скрегоче публіка над страхом двох сот тисяч людей, що скрегоче чигає, коли пів мільона людей зрубав голови другій половині мільона... Ні! Я не вгадує сраги фіцлі-пуцлі! Хто привик впливати на крові, то що для нього моя одна чаша крові!

Осоружна стала мені геройська поезія. Ні ж мила з божим обличчям та з заболоченими очима!

Панові союзників пошастило. Тотлебен, Тотлебен та Лячій здобули Берлін; але щодо публіки добри, то почали між собою сварку. Кожен грабник тільки для себе, а з цілої країни в Берлін здобутої, припало Лячіві тільки 200.000 таларів. Потсдам був шасливий, що його князь Павло Антін Естергазі. Але ще шасливішим був Габор Кондай, що не служив під Естергазієм, — бо той князь заборонив своїм підданам грабити й сам з Потсдаму не виніс нічого крім портрету пруського короля та його факти.

Але тим більше лихо чекало на замку королівському. До Шенгаузену прийшли відділи Кондай, а від Лячів було гасло, що їх обов'язок — знищити ворога. Але на жаль не знайшли

3 ті чесні люди, з якими ми познайомились на початку оповідання, в замку королівни скарбів золота та срібла, що там мали бути!

Кожні двері розбили, кожну стіну тільки трохи підозрілу бурили: але скарбів ніде не знайшли. Замкового гетьмана теж не могли знайти.

В парку королівни находився штучний рибник, де в часах миру пани плекали золоті та срібні рибки. По середині ставка стояла восьмигранна китайська пагода. Підозріла річ.

На ставку не було ні одного човна: всі були затоплені.

Мала це охорона для пагоди. Кондай скопив з конем у воду, за ним його товариші і до пагоди! Мечами прорубали собі дорогу і вступили до середини.

В пагоні знайшли захованого замкового отамана, лицаря Брандта. Він приступив до грабників.

— Чого собі бажаєте, панове герої? — питається.

— Де находяться скарби королівни?

— На місці, де людина не досягне.

— То я туди дістанусь, бо я сам чорт. Де вони?

— Цього Брандт не скаже!

— Ні? Друзі! Приціліться до нього або вбийте йому залізані голки під нігті, тоді нам скаже!

— Вірте, панове герої, — відповів старий — що я в огні вже був. Замок горів, а мое дитя було в нім. Я кинувся у вогонь, щоб його спасти. Я вхопив його, мій одяг горів, моя шкіра я таки не стратився. Я висвободив своє дитя з була спалена, нігті відпалали мені з пальців, але вогню. Попробуйте, чи що зробите, щоб я зрадив!

— Отже, ти маєш дитину? — крикнув Кондай. — Тепер з тобою заложусь, що скажеш.

З середини пагоди було чути слабкий плач. Кондай виломив і ці двері та ввійшов до середини.

В кімнаті бачив молоду жінку на колінах, що притискала свого малого сина до грудей. Була це дочка замкового гетьмана, а її чоловік служив у цінгійських гусарах. Молода жінка була гарна й мала цікаві риси обличчя.

Кондай приступив до неї і зловивши за її руки, спитав її:

— Де находяться королівські скарби?

Жінка прошептала: — Не знаю! — Молоденька жінка мала в ушах дорогі цінні ковтки: чорні перли, обложені діамантами.

Кондай ухопив за один ковток і повторив своє питання:

— Скажете, де находяться королівські скарби, чи ні?

— Не можу цього сказати! — відкинула пані.

— Ні?

В тій хвилині Кондай вирвав суворо один ковток з чорними перлами з уха молодой жінки, так, що кров зразу забарвила її плече.

Молода жінка, побачивши кров, так сильно налякалась у страху, що саме чекає її, що вона відсунувши дитину від себе, кинулась з вікна пагоди у ставок. Даремно спішали, щоб спасти її. Вона не появилася більше на поверхні.

Старий замковий отаман простягнув руки до Кондай:

— Будь проклятий! — крикнув — живий, а також і в пеклі! Будь проклятий сім разів і всі твої нащадки, що ти позбавив мене дочки. Коли ти маєш дружину, яку кохаєш, коли ти матиш кохану дитину то покарай Боже тебе за них!

досить власних турбот при будові й обороні своїх держав.

Віримо в те, але не думаємо висловлювати пророцтва. На ніякому психологічному стані — а до таких належить і віра — не можна опирати безпеки. Надію на дружнє співжиття України з її мусульманськими сусідами опираємо на логічному розумуванні, але двогічна інтерпретація національних інтересів не є одним мотором у міжнародній політиці. Не можемо передбачити, до якій дії під еволюція світогляду цю одиницю тюркських народів — зокрема тих, що до тепер ще не здали іспиту повної політичної зрілості. Не можемо ручити, що в тому чи іншому народі расовий чи віроісповідний інстинкт не перемаже національного, що той чи інший уряд не попаде під впливи доктринерів, що в тій чи іншій столиці не запанує демагогія. Одиноким певним сторожем безпеки держави є власна збройна сила, тому безпека України так довго не була би забезпечена, доки оборона Криму не була б в українських руках.

Не може чи не хоче того зрозуміти п. Ігіт. Коли уважно прочитаємо його брошуру, дійсно до переконання, що йому не залежало на тому, щоб пайти площину порозуміння з українцями. Подемізуючи з нашими доказами про вагу Криму для оборони України, він не видивляє ніякої концепції безпеки українських інтересів при збереженні незалежності Криму, він у легковажному тоні взагалі негує українські інтереси (ст. 22).

З польської преси.

Несамовите хвилювання.

Б. англійський прем'єр міністрів з часів війни й один з головних творців повоєнної Європи Льюїс Джордж містить тепер на сторінках лондонського „Дейлі Телеграфу“ статтю про причини розпаду австро-угорської монархії. Метою його статей — як це він зазначає на самому вступі — є спростувати грубі помилки, що їх повно в різних історичних публікаціях при обговорюванні справ б. наддунайської монархії.

В черговій статті Льюїс Джордж обговорює також східно-галицьку справу.

„ІКЦ“ з 25. VII п. р. приносить такий уступ з цієї статті:

„Антантські союзники в Польщу, яка не без причин почувала себе загроженою Німеччиною та Росією, вислали польські дивізії, створені з полонених під командою французького генерала Галера. Галер вмащеравав до Галичини

Видивляючи розв'язку питання політично-правного відношення Криму до майбутньої Української Держави в елястичній, рамовій, формі, ми тим самим дали площину до дискусії. Та п. Ігіт згоря відкинув усяку можливість компромісу і замість аргументів проти українсько-татарського співжиття у формі автономії** він дав... протест. Коли з українського громадянства — мовляв — ніхто не осудить нашого виступу, татарська еміграція буде мусити сумніватися у ширість тих українських кол, що з нею співпрацюють і „поробити низку кроків політичного характеру, за вислід яких відновити візьмуть на себе українці.“ (Ст. 28).

Гротесковий характер таких „ультимативних протестів“ підмітили ми ще в „Ділі“ з 14. січня п. р. Коли п. Ігіт зі своїми однодумцями чекає на осуд нашого виступу з української сторони, він мабуть чекатиме доволі довго: сумніваємося, чи наїшлась би якась українська політична група, що мала би відвагу проголосити черед українським громадянством *desinteressement* до Криму. Чи таке українське становище має протитатарське вістря — над цим застановлює у черговому числі.

Б. Галайчук.

*) „З підсумків міркувань п. Галайчука виходить, — пише п. Ігіт (ст. 26), що він бажав би бачити Крим як частину української (і) України, що мала би відіграти ролю шти у відношенні майбутньої вольової політики (і) п. Галайчука“. На цій основі п. Ігіт робить такі підсумки — не знаємо.

нібито проти большевиків, а в дійсності, щоб цю країну анексувати“!

На маргінесі цієї статті „ІКЦ“ характеризує особу Льюїс Джорджа як „неука, що вказує на недостатність в елементарній освіті“ і як „старого ігноранта“, що „бажаючи інших справляти, сам пише бадурі“ та є „рекордистом у неучтві“. Стаття Льюїс Джорджа — пише „ІКЦ“ — аж „кишить від скандальних нонсенсів“ і „має густі меристичні вальори“.

Мусить це бути велика стаття, коли удостоїлася разом з автором стільки блискучих епітетів.

Але — пише „ІКЦ“ далі — „очевидно в цьому випадку пан Льюїс Джордж помішав мабуть Галичину з провінцією тої самої назви в Еспанії“.

Отсим ревеаціям „ІКЦ“ дає наголовок „З оглядою тодоки“... й апелює до англійців, щоб спинили дальшу публіцистичну роботу Льюїс Джорджа.

Це все ясне й очевидне. Не розуміємо тільки, чого „ІКЦ“ так страшно хвилюється тою „іспанською Галичиною“ і так її завзято обороняє перед англійським „неуком“. Якесь дивне *qui pro quo*.

Літні насолоди.

Є їх так багато і вони такі різнородні, а вибрати між ними так важко тому, що не для кожного, на жаль, всі вони доступні. Державні установи і суспільні організації роблять у цім напрямі дуже багато, щоб якнайширше кола громадянства мали змогу провести літній відпочинок приємно і з користю. Та вони такі не мають змоги забезпечити свої послуги всім і тому багато із нас стає перед трудним питанням: звідки взяти засоби, щоб гідно провести вакації?

Ті, яким Фортуна не пожаліла своїх щедрот, инр. вигри на лотерії, — ці не знають такої журби. До цих щасливців належить уже багато осіб, яким повелось у недавнім тягненні другої класи сорондругої класової лотерії.

Головною виграю в квоті 125.000 золотих поділилися мешканці Львова, співласники числа 53377. Кожен з них, як власник п'ятої частини дістав до рук 20.000 зол.

До львовян належали теж поодинокі „п'ятки“ числа 67422, яке виграло 50.000 зол. Кожному із співласників припало на чисто 8.000 зол. В однім і другім випадку львівяни належали до представників інтелігенції, які працюють.

Мешканців столиці наділила вигра 75.000

Що писало „Діло“ 50 років тому.

П'ятниця, 27 (15) липня 1908.

„РОСИЙСЬКІ ТОРЖЕСТВА В КИЄВІ“.

Під таким наголовком пише „Діло“ на першій місці про святкування 300-ліття хрещення Русі та про відкриття пам'ятника Богданові Хмельницькому в Києві між іншим таке:

„Ціла торжества випало дуже сухо, мертво. Не те ентузіазму, але й радості, яка звичайно при таких торжествах пролилась, не було видно. І не диво! Та не парі, якого Богдан Хмельницький був слашним гетьманом, відомим йому пам'ятник, як офіційна Росія.“

„На Софійському майдані в Києві не загонили рідне слово Богдана Хмельницького! І де ж би то було кини можливість в колишнім „столичним містгетьманом! Безперечно, не сподівалось перед 234 роками козацька рада в Переяславі, коли казала: „Богдан під царя православного“, що в Києві в 1908 не буде ані одної шкільної української, ані однієї дитини, — що слово українське стогнати під оуком указу з 1876 року!“

УКРАЇНЦІ В АМЕРИЦІ.

Саме у тому часі появилось по довшій перерві нове число американського українського часопису „Америка“. Редакція повідомляє, — пише „Діло“ — що до Шенандору приїхав силадач з Галичини і перше не буде передані у видавництва.

За „Америком“ „Діло“ пише про працю українців в Америці, про будову нових церков у різних місцевостях, про організацію релігійного життя, про оснування ірархії „Народньої Торговлі“ та організацію народніх читальні.

НОВИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ЧАСОПИС.

„Цими днями появилсь новий часопис „Тарриш“, печатаний фонетичним правлінням в друкарні Т-ва ім. Шевченка. За редактора підписаний Ст. Карловський. Львівська поліція забрала цілий намір цього часопису.“

АРХИКНЯЗЬ РУДОЛЬФ У КРАКОВІ.

До Кракова приїхав на військову інспекцію архикнязь Рудольф. На залізничному дворі не було нікого офіційного привітання.



ТУТКА
КАЛИНА

Кондай сміявся.

— Дурню! — крикнув, — Не маю нікого, кого я любив би; але якби прийшло мені на думку одружитися, присягаю тобі, що моя віста цей ковток матиме в день шлюбу, Крім того я вже знаю досить. Дочка твоя зрадила мені, де знаходиться скарби королівни! Тут вони, на дні ставка! Випустіть воду!

Вгадав. У високаім ставку знайшли чотирокутний камінь, що закривав заглиблення, де були скриті скарби королівни. Дочка старого Брандта лежала ще на каміні та її руки три мали міцно залізного кружка.

Ще тепер оповідають, що двадцятьчотири лавів зі золотом і сріблом вивезли з того, що було у ставку. Вартість усього який мільон на тодішні гроші, які Кондак відіслав наперед домі.

За два дні прийшла вістка, що король Фридрих II. з усім своїм військом підходить до Берліна і так забрався козак та лабани, один сюди — другий туди, геть в Бранденбургії, аначучи свою дорогу обпаленими мурами. Украдений мільон був уже на безпечному місці.

Але все-ж була при цьому одна неприємність: на величезну цю добычу було багато учасників. Ций відділ хотів з неї розбагатіти. Дуже трудно можна було з ними порозумітись.

Найкраще вирішилось це так, що герой Габор змінив своїх людей у торговелькій битві у лісирині між пруські війська, так, що повстало питання, чи він хоче тільки себе спасти, або чи хоче дати себе зі своїм відділом вигубити? Ставось це перше. Його кінна бригада дісталась між штенських гусарів, на право був ставом, на ліво ставом, а перед ними гори. Була це правдива ланка, де треба було боротись так довго, поки одна із сторін не полегла.

(Далі буде).

заслужили, яка впала на число 131.106. Вислано одної „п'ятки“ в



п. Шепан Півоварек, сторож дому Фридриха Слизький число 43. Пан Півоварек ще не розуміє, що робить з одержаною квотою 12.000 зол. Покищо помістив її на ощадноству казначейства.

Про дальшу серію щасливців повідомляють після тягнення третьої класи, яке відбулось в днях 11. і 12. серпня п. р. Головна вигра 150.000 золотих, а крім цього є ще дві по 75.000 зол., стільки по 50.000, три по 20.000 і багато інших.

Тому пам'ятайте заздалегідь засоби на лось.

Правнича сторінка.

Кредит під застав збіжжа.

Вже від 1928 р. державні банки і ті кредитові установи, що їх уповноважив міністр скарбу, дають позички під застав збіжжа. З цих позичок користають в першу чергу великі землевласники і польські селяни, бо зпоміж українських банків лише „Центробанк“ дістає в останніх роках мінімальну квоту 200 тисяч зол. кредиту, щоб розділити його між селяни під застав збіжжа. З кредиту під застав збіжжа повинні користати наші селяни, щоб негайно по жнивках випродували свого збіжжа за безцінь на заплату податків чи інших пекучих довгів. Далі наші селяни повинні звертатися за позичками під застав збіжжа до польських банків, виконуючи постанови розпорядку президента з 22 березня 1928 про реєстрований хліборобський застав (Д. З. ч. 38, поз. 360). Отже згадавши розпорядок постановляє, що фізичні і правні особи, які ведуть різне господарство, можуть установити реєстрове право заставу, себто дістати позичку під застав продуктів хліборобства і різного промислу. Таку позичку можуть дістати і хлібороби-власники й арендарі під умовиною, що продукти хліборобства і різного промислу є їхньою виключною власністю. Арендарі повинні вивести згоду власника землі на установлення реєстрового права заставу. Згода власника землі має шойно тоді значення, якщо списано її на письмі у формі урядового або приватного акту з нотаріально або судово удостовереним підписом власника. Доповіряючи справу позички з банком теж списується у такий самий формі з тим, що нотар або суд уділяє підпис заставця. В такому договорі чітко означають суму грошей і предмет заставу. Правні наслідки супроти третіх осіб посилають шойно з хвилиною впису до заставного реєстру, що його веде городський суд. Право заставу вписує суд, в окрузі якого положене різне господарство чи промислово-рілляне підприємство на внесок заставника або застав-

ня. Суд веде окремий реєстр для кожного господарства або підприємства. За вписування заставу платиться в суді оплату: при вірительності до 2.000 зол. по 40 сот. за кожних розпочатих 200 зол., себто при позичці 2.000 зол. — 4 зол. оплати; понад 2.000 до 20.000 зол. — за перші 2.000 зол. 4 зол., від надвишки за кожні розпочаті 1.500 зол. 1.50 зол. Крім того за внесок платиться оплату при вартості до 1.000 зол. — 1 зол.; понад 1.000 до 5.000 зол. — 3 зол., понад 5.000 зол. — 5 зол. Судові оплати треба заплатити одночасно зі зголошенням внеску до суду.

Характеристичною рисою цього заставу є те, що предмет заставу (збіжжа, мука, тощо) залишається в посіданні хлібороба довжника, себто заставця. Обов'язаний лише допустити представника банку, або адміністраційної влади, щоб оглянули предмет заставу, бо у протилежному випадку довг стає негайно платним. Як довго не сплатиться вірительності — предмет заставу не підлягає екзекуції, хіба що йде про заплату ґрунтового, маєткового і промислового податку.

Право заставу вигасає на основі самого закону по 18-ох місяцях від зареєстровання або коротшого часу, до якого позичка мала бути сплачена. Однак це право не вигасає, якщо перед згаданим речинцем заставник пропонує у суді посвідку, що веде проти довжника екзекуції. Якщо довжник продасть нерухомість, де находитись предмет заставу або усуне його — позичка стає негайно платною. Те саме діється, якщо предмет заставу знищений або ушкоджений. Якщо обезпечений предмет заставу згорить — тоді право заставу розтягається теж на суму відшкодування, що його виплачує обезпеченева установа. За свідоме знищення або безправне усунення предмету заставу закон передбачує кару до 2 років в'язниці і гривню до 10.000 зол. Справи розглядає окружний суд.

Нема доброго снідання
без кави з цинкорією

ЛУНА

— яку виробляє єдиною —
українська коопер. фабрика

Суспільний Промисл

Львів 24, вул. Жовківська ч. 188

меж будівельних площ. Ця заборона не торкається деяких господарських будинків, як гаражів, не вищих ніж 3,5 м. Брами нових домів з трьома і більше кондигнаціями мусять бути легко продувні. Ширина таких брам мусить вносити найменше 1/6 довжини найдовшого фронту будинку, висота найменше 3,6 м.

Огорожі.

Нові огорожі площ і нерухоностей від вулиці і публичних площ та від сусідніх площ і нерухоностей, мусять бути легко продувні, крім тимчасових огорож з дерева. Підмурівка огорож не може бути вища ніж на 1 метр.

Будова домів.

Фундаменти зовнішніх мурів будинків з чотирьома кондигнаціями (себто будинки з різними площами і висотами) і вищими понад 16 м., мусять бути заложені у глибині шонайменше 2,5 м. нижче хідника. Не можна будувати з дерева зовнішніх стін, стовпів і дахів хіба що йде про партерові будинки, тимчасові будинки і такі, що стоять самітні. Будинки з 5 кондигнаціями і вищими та взагалі будинки понад 16 м. не вільно будувати з цегли лише з залізо-бетону. Сволоки і склепіння в публичних і мешкальних будинках слід будувати з камення, бетону, цегли і подібних вогнетривалих матеріалів. Дахи публичних і мешкальних будинків слід будувати з залізо-бетонної плити грубої найменше на 8 см. або з заліза, прикритого плитами з незапального матеріалу і рівноважними залізо-бетонної плити на 8 см. під оглядом видержливості на пробиття. Стріш можна поділити металевим сіткою. Сходи слід будувати з вогнетривалого матеріалу і мусять вести до павиць з протилетунськими сховами. Вкінці не можна будувати помешкань на піддашші з двома кондигнаціями і вищими.

Протилетунські схови.

Мешкальні будинки об'єму понад 2.500 м³ повинні мати протилетунські схови для осіб, які замешкують цей будинок. Протилетунські схови можуть бути під будинком або поза будинком. Схов мусить мати два входи з перед-сінками. Висота найменше на 2,20 м. Схов мусить бути газощільний. Схов мусить мати штучну вентиляцію, водопровід та кльозет з водою. Якщо нема в дотичній місцевості водопроводів ні каналізації — у схові мусить бути збірник на воду і щільно замкнений кльозет. Постанови цього розпорядку не відносять до будинків, будованих на основі дозволів перед оголошенням цього розпорядку.

Легко перейдеш крізь життя



вживаючи LEBEWOHL, необхідного плястру на відтиски. При купні домагайтесь оригінальної коробки LEBEWOHL! — Теж на кожнім плястрі є напис: LEBEWOHL

СКАСУВАННЯ ГОРОДСЬКОГО СУДУ В ГОРОДИШІ.

Міністр справедливості скасував розпорядком з 14. ч. м. городський суд у Городиші і прилучив його територію до округи городського суду в Барановичах.

Нові будівельні обмеження.

Підчас метушні з відновлюванням кам'яних, білених плитів оголошено розпорядок містрів з 29 квітня ц. р. (Д. З. ч. 32 поз. 278), що вводить нові великі обмеження чи пак припинення нових будівель до протилетунської і протизагової охорони. В більших містах заборонує вже від 15. травня ц. р., по менших містах і містечках та селах обов'язуватиме шойно з хвилиною оголошення тих місцевості в дотичних „Воевідських Денниках“. З постановками цього розпорядку мусить познайомитись кожний, хто буде новий будинок. Суттєві постановки цього розпорядку такі:

Плани будови.

Нові оселі і нові ділянки, призначені під будову, повинні мати неправильну форму, в якому випадку не можуть мати форму кола або квадрату. Комунікаційні артерії повинні бути простоділині і по змозі згідні з напрямками міста, що панують в дотичній околиці, якщо вони не стоять на перешкоді здоров'я або іншій огаді. Віддалення між фронтними лініями забудови при головних комунікаційних артеріях, що біжать шляхом державних або воєвизначених доріг чи є безпосереднім продовженням таких доріг — повинно сягати найменше 34 метрів, при інших головних артеріях 34 метри, при вулицях, що не є головними комунікаційними артеріями залежно від висоти будинків, отже найменше 18 метрів, якщо висота будинків не перевищує 16 метрів; 22,5 м., якщо висота будинків сягає понад 16 до 19 метрів; 25 метрів, якщо висота будинків сягає понад 19 м. Згідно з заборонами будувати замкнені вулиці, хіба що призначені виключно для пішої комунікації. Найбільше теренів мусить бути пешохідними. Окремі ділянки повинні бути пешохідними, публичними площами, смугами оселі, обсаджуваними деревами, корчами і т. п. Під будову і комунікаційні

артерії не можна призначити більше ніж 60 проц. простору. Державні будинки не можуть відрізнятися своєю висотою від сусідніх і не можна їх зосереджувати в одному місці. Промислові ділянки слід закладати на малих поверхнях та далеко віддалені одні від других. Більші промислові ділянки можна будувати лише тоді, якщо малих не можна будувати з оглядів безпеки життя, людського здоров'я або важких господарських оглядів. Відношення поверхні промислових ділянок в містах до поверхні цілого міста з виключенням незабудованих смуг, не може бути як 1:7. При суцільній забудові слід залишити — при устійненні задніх ліній забудови — вільні смуги від забудови між будівельними блоками смуги широкі найменше на 25 м.

Площі під деревами, корчами і травою.

Розпорядок забороняє змінювати площу насадженої лісом на інший рід управи або викорчовувати дерева на деяких просторах без дозволу влади. Терени призначені на ліс, городи і т. п. слід довести до цього стану до трьох років від оголошення цього розпорядку або від дня правосильності плану забудови. Воєвода може наказати засадити дерева або корчі на означених просторах, якщо їх не вживається доцільно з господарських оглядів. Частина будівельних площ, непризначених на будову, комунікацію, городи і т. п. слід засадити деревами, корчами, засіяти травою до трьох років.

Забудова площ.

Розпорядок постановляє, що можна будувати в середмісті в торговельних ділянках найбильше 45 проц. площі. Віддалення між будинками на подвір'ю і між новим будинком, призначеним на помешкання для людей та якимнебудь сусіднім будинком не може бути менше ніж 10 метрів, а віддалення від межі площі найменше половину цього віддалення. Не можна будувати на подвір'ю оліотрактів та односторонньо освітлених будинків, далі будинків, що прилягають до задніх або бічних

— То ти не знаєш його зовсім.



СТУДЕНТСЬКІ СПРАВИ.

СТУДІ У ВИСОКИХ ШКОЛАХ У ВІДНІ.

Українське Академічне Товариство "Січ" в Відні подає до відома, що вписи у всіх високих школах у Відні в тому році тривають до 1. листопада включно. Додаткові вписи не вносять допускати, тому треба приєждувати до впису в оригіналі: 1) метрика, 2) свідоцтво зрілості (также також Малих Духовних Семинарій), 3) свідоцтво про належність, 4) дві знімки та 5) свідоцтво моральності — лише в тій випадку, якщо була перерва в студіях або по матурі. Також теж привезти зі собою свідоцтво невідомості, щоб можна було зараз старатися записатися.

На підставі нових розпорядків медицина має такі відділи:

Загальна медицина. Студії тривають 10 семестрів (5 літ) до абсолюторії. Два семестри до абсолюторії треба стратити на те, щоб отримати другий і третій ригороз і добути докторат. Семестральна оплата була дотепер 300 зок., але в найближчому році мають знизити на 15 зок. Труднощі в прийнятті не робить Ветеринарія. Студії тривають 8 семестрів до абсолюторії. На другий та третій ригороз треба числити 2 семестри. Оплати ті самі, що й в медицині, тільки лекції достати знизити. Докторат цього року ввели як окремих студії триватимуть 3 роки. Ближчих інформаций покищо нема. Фармація. Студії тривають 4 роки. Оплати як на загальній медицині.

Висока Торговельна Школа. Студії тривають 3 роки до диплому, а 4 роки до докторату торговельно-економічних наук. Вступних іспитів нема. Оплата 100 зок. семестрально. Знизити можна достати досить легко.

Висока Школа аграрних наук. Має виділи: лісовий, сільсько-господарський, перетворити в загальний. Студії тривають 4 до 5 літ. Семестральна оплата 150 зок.

Академія музики. Студії тривають 5 літ. Оплата на рік коло 400 зок. Вступний іспит обов'язковий. Можна здавати на вищі роки, але не від злібностей та дотеперішнього року.

Техніка. Будівничий відділ. Студії тривають 4 роки. Відділ поділений на підвідділи: а) будівництво, б) водне будівництво, в) залізничне будівництво та г) загальне будівництво (земля). 2) Архітектура. Студії тривають 4 роки. 3) Машиновий відділ з підвідділами: Будова машин, електротехніка: а) сильного струму, б) слабкого (слаб. струму), в) будова корабельних машин. 4) Хімічний з підвідділами: а) Технічний (хімія), б) газова техніка. Студії тривають 4 роки. 5) Загальний відділ з підвідділами: Технічний фізика (студії тривають 3 і пів року), Хімія (3 роки). Відділ начеркової геометрії.

Вступні іспити. Абсолютентів гімназій на вступні іспити не обов'язує, але не обов'язує вступити іспит. На архітектуру іспит з начеркової геометрії та рисунку. На всі інші відділи обов'язує тільки іспит з начеркової геометрії. Абсолютентів реальних гімназій з математикою геометрією обов'язує тільки іспит з математики на архітектуру. Оплати були дотепер коло 300 зок. семестрально, в найближчому році мають знизити всі оплати для чужинців до 100 зок.

Висока школа Консулярних Наук. Студії тривають 3 роки. Обсягень нема, зате дуже важко вступити.

Школа для мистецького промислу. Вступні іспити з рисунку. Студії тривають в нормальних відносинах 3 роки. Оплати досить низькі. Щоб до школи успішно покінчити треба мати спеціальний хист.

Відомості про високі школи в Відні багаті різноманітні одно- та дворічні курси з різних ділянок знання: радіотехнічні, торговельні, механічні, різного року механічні і т. д.

Учнівництво у Відні не дуже дороге.

Відомості з вписами переводить А. Т. Січ. Ближчі інформації подаємо кожної по відданні поштової марки на відповідь. Висла У. А. Т-ва "Січ" у Відні.

Після похорону ген. Тарнавського.

ЖАЛОБА ПО НАЧАЛЬНОМУ ВОЖДОВІ

Стрий.

Як тільки дійшла до Стрия жалібна вістка про смерть нач. вожда У.Г.А., зібралось численне місцеве громадянство в "Міщанській Бесіді", де до прийнятих промови найстарший рангою полковник-лікар д-р Іполит Левицький. На знак жалоби на всіх українських установах вивішено жалібні прапори, вибрано делегацію на похорон, а в Стрию в парох. церкві відправлено в

суботу вечором панахиду, до якої стануло п'ятьох місцевих священиків. Церква була вщерть заповнена. Дня 8. липня відправив у парох. церкві в асисті о. декана і місцевого духовенства о. парох Службу Божу, співав ад. гом зібраний хор українських комбатантів. Проголошено національну жалобу, якої всі придер-жувались.

Бандитський напад у Чижикові.

НІЧНА МАСАКРА

Нічно з неділі 24-го липня на понеділок 25-го липня невідомі злочинці напали на дім Касперських у Чижикові, під Львовом.

В годині 1.30 по півночі п'ятьох до сімох бандитів дісталося дверми, які мабуть забув зачинити той, що вертався останній до хати. Вони увійшли до кімнати, де спало двох братів Осип і Павло та їх стара мати. Бандити, у масках і темних плащах, озброєні револьверами й залізними дрючками, кинулися при світлі електричних ліхтарок на обох братів і замахували обох дрючками. Побачивши, що діється, мати наробила крику, але один бандит прискочив до неї та заткнув їй уста патином.

Священник о. Осип Скульський, за чверть години був уже з Найсвятішими Тайнами на місці нападу. Оглянув побитих та висповідав і заприщав Осипа і Степана.

ЖЕРТВИ МАСАКРИ У ШПИТАЛІ

Безпосередньо після нападу один громадянин поїхав ровером до Львова, щоб приготувати місце у шпиталі і подорожні повідомляти лікарів у Винниках, д-ра Нагаяка, що по нього приїде фіра та просив, щоб він зараз поїхав до Чижикова. Д-р Нагаяк приїхав до Чижикова в год. 5.30, побачив побитих і відіслав до Львова, до шпиталю.

Привезли їх до "Народньої Лічниці" десь коло тринадцятої години в понеділок. А саме:

1. Степана Касперського, літ 30, женатого; має зломану руку й ногу, зломане ребро і побиту голову.
2. Осипа Касперського, літ 24, неженатого; має побиту голову, плечі й мабуть повидьвісні легні.
3. Павла Касперського; має побиту голову і втону руку.
4. Анну Касперську, жінку Степана; має побиту голову.

Степан і Осип Касперські, яких стан здоров'я загрозливий і вимагає постійної лікарської опіки, залишилися в "Народній Лічниці" для лікування. Павло і Анна Касперські після перев'язання ран вернулися до Чижикова.

О. ПРАЛАТ КУНИЦЬКИЙ У ЧИЖИКОВІ

З доручення Преросвященного Івана в понеділок 25-го ц. м. приїхав до Чижикова аято о. пралат Леонтій Куніцький. Заїхав на приходство, де привітав його парох о. Скульський. Потім пішли до дому Касперських, де вже зібралось багато народу, що чекав зі слізьми в очах. Плакала стара мати Касперських показуючи свої рани. О. пралат Куніцький потім її та зібраний народ у такому важкому нещастю.

По дорозі до дому Касперських о. пралат Куніцький вступив до дому читальні "Прогресу", де роздавав цукорки дітям у "Дитячому Саду".

В год. 6.30 о. пралат відїхав до Львова.

ПОЛІЦІЯ ВЕДЕ СЛІДСТВО

Внонеділок коло тринадцятої години постерункові з постерунку в Газах прийшли на місце нападу та списала протокол.

„Жиди становили головний штаб антифашизму“.

ГЕНЕРАЛЬНИЙ СЕКРЕТАР ФАШИСТИВСЬКОЇ ПАРТІЇ ПРО ІТАЛІЙСЬКИЙ РАСИЗМ.

Ген. секретар фашистської партії, міністераче прийняв університетських професорів, які недавно аредатували відомий маніфест італійського расизму. Він агадав, що практично вже від 16-ох років фашизм веде політику расизму. Тепер ця справа стала ще актуальніша, від коли італійці здобули колоніальну імперію та мусять боронитися перед домішкою чужої крові.

Маніфест італійського расизму не має виключно теоретичного значіння, після нього прийде подібно обдуманна політична акція.

Жиди в цілому світі становлять від тисячі літ окрему расу. Не знаюючи на толерантну політику, жиди — при всіх своїх можливостях і матеріальних засобах — становили головний штаб антифашизму.

Японці заняли Кіюнкіян.

Японський наступ, що почався в понеділок, покінчився перемогою: японці ввійшли до міста Кіюнкіян; китайці відступили на схід.

ФРАНЦІЯ ПОМАГАЄ КИТАЙСЬКОМУ УРЯДОВІ ЗБРОЙНО, МУНІЦЕЮ ТА ЗАЛІЗНИЧНИМ МАТЕРІАЛОМ.

Демей повідомляє: Французька влада дає-

ше помагає урядові Чанкайшека, постачаючи йому чимало зброї, муніції та залізничного матеріалу.

Кореспондент "Ніші-Ніші" стверджує, що у пристані Гаїчжуну зложено чимало скринь зі скорострілами, частинами літаків і т. д. Все те переладують на залізницю. Військові транспортні йдуть щодня.

існують природної гірської води
освітненою знамениті висліді.

Дописи.

СТРИА.

Продукції учнів фортепіанної та скрипкової класи Вишого Муз. Інституту ім. М. Лисенка, філії в Стрию, відбулася 20. м. м. в селі Н. Дому. На 45 учнів нашої учнівської групи, а саме: проф. І. Огаровського з 5 учнів, проф. І. Понавляча з 9 учнів, проф. Р. Савицького з 14 учнів і проф. М. Козовича з 1. Треба піднести до уваги головну Т-ву, що цілою душею віддає Інституту, як і так само. Прислали, що безітересно працює на піднесення музичного рівня школи. Продукції розглядає ух. І. жук, класи фортепіану Лисенка Марія, грає з Николі Гурлітти. Вже ця перша учнівська група, що Інститут ділову гарно виконується зі своїм змістом, бо обоє отримали зовсім бездоганно, хоча майже, що то тільки і. класи. Шанівні пошани пошани-різноманітні і країні, а довіри, як зир. Мовляв, Альберт, також учень І. року форте, відіграв по мистецтву Беар: з-Етюдів і Шин: Козовича і Рокан. В першій серії Кувалда Галача (сирішка III. жук.) а також протиставляються: Моцарта-Буржестра "Меланжа". Також Кувалда Вокдан (сер. II. сер.) відіграв дуже високу свою точку. Слід піднести також відіграв ух. Лисенка Ігера (форте III. с.), Курдовської Надії (форте IV. сер.), Вишнівської Отофанії (форте I. вишні), Шана Марома (сер. III. сер.) та Давид Аліні (форте I. жук.). Після закінчення мистецтвом відіграванням концерту також І. і II. частини Врука учень. Гай: Альфред жуків і А.С. Пожмажов, щоб такі пописи відбувалися менше, бо таким чином виробить собі старийське громадянство музичний смак, а й учні певно на тім скористаються.

Квартетний концерт чнт. "Прогрес" на передмісті Лви відбувся в Німецькій Дому в початку липня. Перші виконавці відрізнялися міцним перформансом виступу, який торчав і відіграв під керівництвом з Лисенка усього квартету хорів: продукції. Також у квартеті виступили багато про рівня, праці в чинній. Квартету промову відіграв у акустичній передішній атмосфери Падота голова філії дер. Народно-Висхідного національного гому закінчили концерт успішно. Виконавці всі трудності в праці і спокійно в добрі відігравали творчі, треба піднести праці промову успішно. Слід би тільки місцевій інтелігенції більше зацікавитися перш чи не ознакою праці-мистецтва усього квартету на передмісті Лам.

Найкращий культурний праці. Користуючись з рекомендації мн. Савицького про ремонт будівлі, місцеві першоді брахтій ім. мн. Мисоля при парохіальній землі рішуче у своїх домі улаштувати більшу кімнату, де можна відбудувати оздобити й виставити місцевих учнів. Опції розробляються, а Нар. Дім вже давно закінчили з золотого роду імперії. Повні побудують "Дім Кувалди Кувалди", велика оскільки місцевих учнів, який може користатися в своїй селі, тим більше, що і ступінь в першоді може дуже причинитися до подальшого улаштування відігравати та товаришських стосунків.

ЗАЛІЩИНИ.

Господарство сільсько-господарського вишнелу хліборобів малою зацікавленістю поштан в оскільки філії в Стрию відбулася в липні від 11 до 14. 6. п. р. в липні учнівська група, а саме: проф. І. Огаровського з 5 учнів, проф. І. Понавляча з 9 учнів, проф. Р. Савицького з 14 учнів і проф. М. Козовича з 1. Треба піднести до уваги головну Т-ву, що цілою душею віддає Інституту, як і так само. Прислали, що безітересно працює на піднесення музичного рівня школи. Продукції розглядає ух. І. жук, класи фортепіану Лисенка Марія, грає з Николі Гурлітти. Вже ця перша учнівська група, що Інститут ділову гарно виконується зі своїм змістом, бо обоє отримали зовсім бездоганно, хоча майже, що то тільки і. класи. Шанівні пошани пошани-різноманітні і країні, а довіри, як зир. Мовляв, Альберт, також учень І. року форте, відіграв по мистецтву Беар: з-Етюдів і Шин: Козовича і Рокан. В першій серії Кувалда Галача (сирішка III. жук.) а також протиставляються: Моцарта-Буржестра "Меланжа". Також Кувалда Вокдан (сер. II. сер.) відіграв дуже високу свою точку. Слід піднести також відіграв ух. Лисенка Ігера (форте III. с.), Курдовської Надії (форте IV. сер.), Вишнівської Отофанії (форте I. вишні), Шана Марома (сер. III. сер.) та Давид Аліні (форте I. жук.). Після закінчення мистецтвом відіграванням концерту також І. і II. частини Врука учень. Гай: Альфред жуків і А.С. Пожмажов, щоб такі пописи відбувалися менше, бо таким чином виробить собі старийське громадянство музичний смак, а й учні певно на тім скористаються.

ГОРОДОК.

Детний празник в українській захоронці. В першій частині с. р. відбулася справді мила і для дітей і для батьків в Городку. Українська захоронка (сирішка) організувала велику в Городку захоронку місцевих дітей, які вже приміщенні при церкві ух. Лисенка в ділову виконанні в життєвих діях, щоб діти могли бути улаштовані домі, улаштувати дітей, які в цьому гуртувались.

В теперішній порі є там коло 80 дітей у передішній кімнаті, які приходять до захоронки переважно в передішній Червоний і Синій, а також домі в місто. Там діти вимагають до уваги своїх батьків. Вимагають кілька спеціальних хорів, кілька гарних національних танців, співів та декламацій. Молодь і старші були захоплені малюванням акторами й танцюристами, які під музику оркестри безжурно і весело балували під проводом своїх учителів. Опісля, коли вже малі танцюристи помутилися, діти тараньмо до лавок і саме тоді відбулася перша частина, який вимагали акторів. Буфетом заправлялися пані. Після нашої нашої, що виступили в гарних національних отроках, виступили невідомі зі старших та викладачів, що захоронка в Городку має добу, фахову силу, яка може одобити естетичну дітей та інших добре попросувати. Тому треба би побачити, щоб українська захоронка в Городку вдалася, а розширити повинні старатися, щоб усі діти в передішній кімнаті до цієї ходили. Головно йде тут про побачення Захоронки передмістя, де цього року нема дитячого садка. Городок у ділову виконанням молоді має великі владі, бачити в даний літ, тому перш треба в особливому увагою підключитися нашим найближчим. Акцію виконання малюванням потім повинні підтримувати всі українські матері та пограти все свідове життя в Городку, де вони може мати перший голос і наразом велике та плідне поле до праці.

Початок ювілейних торжеств у зв'язку з 950-літтям хрещення України в Городку. Ювілейні торжества з нагоди 950-ліття хрещення Русь-України почалися згідно з планом Ювілейного Комітету в день св. Ольги, в неділю 24. липня п. р. В дуже добре організованій та в великому виконанні проповіді на Св. Ольгу виступив ух. Лисенка Ігера (форте III. с.), Курдовської Надії (форте IV. сер.), Вишнівської Отофанії (форте I. вишні), Шана Марома (сер. III. сер.) та Давид Аліні (форте I. жук.). Після закінчення мистецтвом відіграванням концерту також І. і II. частини Врука учень. Гай: Альфред жуків і А.С. Пожмажов, щоб такі пописи відбувалися менше, бо таким чином виробить собі старийське громадянство музичний смак, а й учні певно на тім скористаються.

Спорт.

БЕЗПРИКЛАДНІ МЕТОДИ.

Методи, що їх застосовували деякі люди в левандівського Т. Ш. Л. для адистансування кращого противника на спортовому полі, себто перемиського "Сяну" — можна опатентувати, колиб існував у державі уряд, якого цілком булоб культивувати моральну гніль, брехню та провокацію. Колиж зважити, що левандівському клубові ТШЛ патронують два латинські священники — парох і сотрудинок місцевої парохії, то справа починає бути просто несамовита.

Як розуміє один з патронів клубу ТШЛ, о. Смерка, спортову етику, на це вказує така його промова, вголошена підчас перерви на метчу Сян—ТШЛ у Перемислі до змагань львівської дружини: "Не допускати до того, щоб польська дружина пшєграла в руском дружиною на польській землі!"

Не дивно, що дружина, яка має таких "спортових" діячів у провіді, вийшла по перерві на гриш і почала розбій направо й назад. Жертвою її брутальної гри (це ствердила й польська спортова преса після змагань) упали змагунки Сяну — Суський, Рясівський, Неопіта і Ходань, яким ще досі не погоялися рани.

У зв'язку з цим треба викинути призначення впорядчникам Сяну і перемиській публіці за збереження холодної крові і запевнення брутальним змагункам ТШЛ повної безпеки. Впорядчик Сяну і перемиська публіка заслуговують тим більше на призначення, що ТШЛ — як видно — має згори устійлений план спровокування Сяну і публіки і для переведення в життя того плану робив усе можливе як на гриші (грати ТШЛ), так і на площі (кі-бич ТШЛ).

План ТШК схищував на перемиському гриші, де господарем був Сян, але ТШЛ не зрештував зі своїх зацікавлень. Почалася за інспіраціями ріжних людей в ТШЛ пресою нагілого на добре ім'я Сяну й на перемиську українську публіку. На услуги тим інчечинним методам пішла велика частина польської преси: "Век Нови", "Експрес Вечорни", "Слово Народове" і краківський "Л.



Перед кожним
спортовим
подвигом

Пачка 100 гр. 60 сотинів.

К. Ц. Завданням цієї преси було змобілізувати публичну опінію проти Сяну при допомозі наскрізь брехливих "ре-ляцій" та стероризувати нашу перемиську дружину настільки, щоб вона під такою загрозою згори скантілювала і адала свої позиції в користь ТШЛ. І цей план не намір ограбити клуб і дружину з його моральних вартостей є одною з найвідчайдішніших практик, неготованих досі, хіба ніде у світі! Методи деяких людей в ТШЛ є дуже грізною острогою для спортових влад і коли вона радикально їх не закінчує, то все спортове життя може легко перемінитися у нас в левандівський загупінок. Цю справу кладамо на совість також нашим відпоручникам у львівських спортових магистратах, а всіх українських спортових діячів і чинних спортовців закликаємо до боротьби з моральним бандитизмом і всяким хуліганством у спорті.

Народню приказку про саяно, що сама міх дре і сама кичить, можна прикласти у дослідному розумінні до нотатки у "Век Нови" і краківським "Л. К. Ц." з ві-тірка 26. п. м., де подана причина відхилення метчу Сян—ТШЛ у Львові.

Відхилення змагань пояснює "Век Нови" безпекою, що грозила публичній безпеці від тих численних боїв, що їх буцімто організував Сян на свої відплатні змагання у Львові. Виходить, що Сян — це справді якась надзвичайна організація. Бо ухвати собі: в Перемислі влаштував вона погром гравців і прихильників Т. Ш. Л., вганяє, ба і тероризує всіх поляків, зокрема відзначених хрестами оборони Львова, приносив до мовчанки поліцію, а до того перед виїздом до Львова організує боївки, які мали повторити тут перемиський погром. Не вірите? Послухайте, що пише "ЛКЦ": "З дружиною пшемиском побило до Львова кілька тисяч киби-буф українців, в тем ржекомо кілька боївків українських, ктурє мали в разі неможливого виникну для Пшемисля ащонці буйки".

Ось і маєте знамениту ілюстрацію до історії про саяно, що сама міх дре і сама кичить.

Як виглядає подана і "Век Нови" і "ЛКЦ" вістка в світлі правди, арозуміте, коли возьмете під увагу факт, що "дружина пшемиска", тобто Сян, до Львова загані не приїжджала у неділю 24. п. м. і самозрозуміло не могла привозити зі собою ніяких кибиць. Азім і заборони змагань на гриші ТШЛ в мін. неділю Городським Старством подиктована була оглядами на прилюдну небезпеку, якої люди в ТШЛ, що розпущали при допомозі шовіністичної преси таку ненависть польської вулиці до перемиської української дружини, очевидно не могли дати. Таксамо арештою пояснював відхилення неділі змагань спортовий референт львівського радія. З цього хіба ясно, що і "Век Нови" і "Л. К. Ц." подоптали в цій випадку правду цілковито, очевидно не вперше і — ми певні — не востаннє.

Русь (Хуст) стратил 2 пункти.

В неділю, 24 п. м. прогнала хустська Русь у Кошицях з тамошньої КШЦ свої передостанні змагання за хід до дивізії у відношенні 2:3 (1:2). Ця перемога за-певнила КШЦ першество й аванс до дивізії.

В другому метчу Славія (Прямія) розгромила в Хусті дружину ГШЕ 7:1 (4:1).

За вхід до чеської ліги.

В грах за хід до чеської Державної Ліги 24. п. м. заготовано такі аналізи:

Лібен—КАЦ 4:0.

Батя—Коністи 12:0.

Богемієнс—Гелайнер 4:3.

У табелі веде Лібен без втрати пункту, 2) Батя, 3) Богемієнс, 4) Коністи, 5) Гелайнер, 6) КАЦ. Лібен має вже запевнене місце в Лізі, хто буде другий щасливцем, ще не знає.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ:

ЗВІДОМЛЕННЯ з діяльності Товариства Українських Кооператорів у Львові за час від 13. VI 1934 до 31. XII 1937 р. Накладом Т-ва Українських Кооператорів. Львів, 1938. 8-ка, стор. 20.

З НАМИ БОГ. Мистериали до улашкування ювілейних академій у 950-ліття Хрещення України. Накладом Ділового Комітету Свята Християнської України. Львів, 1938. 8-ка, стор. 34.

ЦИМ ЗНАКОМ ПЕРЕМОЖЕШ. Ювілейні проповіді на торжества з нагоди 950-ліття Хрещення Русь-України. Накладом Ділового Комітету Свята Християнської України. Львів, 1938. 8-ка, стор. 72.

Театри.

Великий Театр:

Середа, 27. VII. год. 8. веч. „Роман із скарбовим урядом“. Прем'єра!
Четвер, 28. 7. год. 8. веч. „Мусиш бути моєю“.
П'ятниця, 29. 7. год. 8. веч. „Роман із скарбовим урядом“.
Субота, 30. 7. год. 4. год. 4. веч. „Іван“.
Год. 8. веч. „Роман із скарбовим урядом“

Театр Рівнобродності:

Від понеділка 11. 7. дитинний.

Український Театр Йосифа Стадіна (сеніора):

ГОВМАЧ:
27. VII. Тужа Карла.
28. VII. Жина на цемурі. (Виступ Стефані Стадіна)

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича:

ЖАББ:
27. VII. Пригода в Черчі.
Український Народний Театр ім. М. Садовського.

МІКУЛІЧИН:

27. VII. Півня Бескату.
28. VII. Малець.
29. VII. Бєсталама.
30. VII. Гетьман Подуботок.

ВОРОХТА:

1. VIII. Мати наймичка.
2. VIII. Чесна Сузанна.

АНТИКВАРСЬКИЙ ЯРМАРОК

місячник, містить безплатно оголошення тих, що хочуть продати чи купити антикваріати, часописом, виступає перепродаж дешевою ціною згадані в усіх мовках. Ціна ескіза в місячнику тільки 1 зол., у продажні 2 зол.

ВИДАВНИЦТВО В. МАГУН,

1579 Станіславів, Йосафата 4. 1-4

КІНА.

АДРІА: „Дорога до слави“; „Північ вночі“.

АПОЛОН: „Аларм у Пекіні“.

АТЛАНТИК: „Острів засудження“.

БАЛТИК: „Почалося у поїзді“; „Двоє в ярмі“.

ВАНДА: „Промени загибелі“; „Піаністка з Мотте Карло“.

ГРАЖИНА: „Тільки раз кохала“; „Піаністка з Мотте Карло“.

ЕВРОПА: „Комбатанти“.

КАСІНО: „Кадети марширують“; „Життя в Парижі“.

КОПЕРНИК: „Останній акт пімоти“; „Міліонер на тижень“; Мотте: Шмелінг — Люї.

МАРКУСЕНКА: Нечинне в причини реконструкції.

МЕТРО: „Пропавший овід“ і Теодора робить кар'єру“.

МІРАЖ: „Ромео і Юлія“.

МУЗА: „Візьми твій секретаря“; „Не жала любові“.

ПАЛАС: „Шейх“ з Рамонем Новарро.

ПАБС: нечинне.

РАВ: „В заметілі вості й заліза“.

РІДІЛТО: „Любовні мавери“.

РОКСІ: „Найкращий день у моєму житті“.

СВІТ: „Гра амислів“; „Таємниця самотнього дому“.

СТИЛЕВ: „По великій війні“, режис: Шюльєр.

ТОН: „Тіні Парижа“; „Каварда на трині“.

УПКА: „Орбіна торгівлі“ і режис.

ХІМЕРА: „Діти в далекій землі“.

ФОТОПЛЯТНОМ:

(із Марієльск)
„Мадера“.

ФІЛЬМІСТІ: „Литовід“ (Пасам Гавсман ч. 2); „Голандія“.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Середа, 27. липня 1938.

6.45 Рух, 7.00 Рад. динка, 7.15 Рад. музика, 8.00 Оркестра, 11.57 Сина. часу, 12.00 Погода, англійська, 14.00 Півня, 14.10 Українська музика з плит, 14.25 „Поїстала пісня“ (голоси з того світу) літер. нарис д-ра З. Тарнавського, 14.35 Півня, 16.00 Вірша, 16.05 Голос. в оуся, 16.10 Вірша, 16.15 Вірша, 16.20 Вірша, 16.25 Вірша, 16.30 Вірша, 16.35 Вірша, 16.40 Вірша, 16.45 Вірша, 16.50 Вірша, 16.55 Вірша, 17.00 Вірша, 17.05 Вірша, 17.10 Вірша, 17.15 Вірша, 17.20 Вірша, 17.25 Вірша, 17.30 Вірша, 17.35 Вірша, 17.40 Вірша, 17.45 Вірша, 17.50 Вірша, 17.55 Вірша, 18.00 Вірша, 18.05 Вірша, 18.10 Вірша, 18.15 Вірша, 18.20 Вірша, 18.25 Вірша, 18.30 Вірша, 18.35 Вірша, 18.40 Вірша, 18.45 Вірша, 18.50 Вірша, 18.55 Вірша, 19.00 Вірша, 19.05 Вірша, 19.10 Вірша, 19.15 Вірша, 19.20 Вірша, 19.25 Вірша, 19.30 Вірша, 19.35 Вірша, 19.40 Вірша, 19.45 Вірша, 19.50 Вірша, 19.55 Вірша, 20.00 Вірша, 20.05 Вірша, 20.10 Вірша, 20.15 Вірша, 20.20 Вірша, 20.25 Вірша, 20.30 Вірша, 20.35 Вірша, 20.40 Вірша, 20.45 Вірша, 20.50 Вірша, 20.55 Вірша, 21.00 Вірша, 21.05 Вірша, 21.10 Вірша, 21.15 Вірша, 21.20 Вірша, 21.25 Вірша, 21.30 Вірша, 21.35 Вірша, 21.40 Вірша, 21.45 Вірша, 21.50 Вірша, 21.55 Вірша, 22.00 Вірша, 22.05 Вірша, 22.10 Вірша, 22.15 Вірша, 22.20 Вірша, 22.25 Вірша, 22.30 Вірша, 22.35 Вірша, 22.40 Вірша, 22.45 Вірша, 22.50 Вірша, 22.55 Вірша, 23.00 Вірша, 23.05 Вірша, 23.10 Вірша, 23.15 Вірша, 23.20 Вірша, 23.25 Вірша, 23.30 Вірша, 23.35 Вірша, 23.40 Вірша, 23.45 Вірша, 23.50 Вірша, 23.55 Вірша, 24.00 Вірша.



надійшли

найновіші моделі

FORD „10”

Одні з найбільших самоходів 4 циліндрових на ринку.
Авторизований продавець: „ВЕКАТЕ“ С-ка з о. в.
Львів, Зиблікевича 13. Тел. 295-01.

Спорт. вісти, 22.00 Львів. спорт. вісти, 22.05 Вес. слов. муз. аудіція, 23.00 Ост. вісти вечір. дитини і метеор. комук.

Четвер, 28. липня 1938.

6.45 Рух, 7.00 Рад. динка, 7.15 Орх., 8.00 Півня, англ. комук., 11.57 Сина. часу, 12.00 Погода, англійська, 14.00 Вес. час в Києві, пл., 14.15 Форт. режиса, 14.35 Легка музика з пл., 15.00 Вірша, 15.05 Голос. в оуся, 15.10 Вірша, 15.15 Вірша, 15.20 Вірша, 15.25 Вірша, 15.30 Вірша, 15.35 Вірша, 15.40 Вірша, 15.45 Вірша, 15.50 Вірша, 15.55 Вірша, 16.00 Вірша, 16.05 Вірша, 16.10 Вірша, 16.15 Вірша, 16.20 Вірша, 16.25 Вірша, 16.30 Вірша, 16.35 Вірша, 16.40 Вірша, 16.45 Вірша, 16.50 Вірша, 16.55 Вірша, 17.00 Вірша, 17.05 Вірша, 17.10 Вірша, 17.15 Вірша, 17.20 Вірша, 17.25 Вірша, 17.30 Вірша, 17.35 Вірша, 17.40 Вірша, 17.45 Вірша, 17.50 Вірша, 17.55 Вірша, 18.00 Вірша, 18.05 Вірша, 18.10 Вірша, 18.15 Вірша, 18.20 Вірша, 18.25 Вірша, 18.30 Вірша, 18.35 Вірша, 18.40 Вірша, 18.45 Вірша, 18.50 Вірша, 18.55 Вірша, 19.00 Вірша, 19.05 Вірша, 19.10 Вірша, 19.15 Вірша, 19.20 Вірша, 19.25 Вірша, 19.30 Вірша, 19.35 Вірша, 19.40 Вірша, 19.45 Вірша, 19.50 Вірша, 19.55 Вірша, 20.00 Вірша, 20.05 Вірша, 20.10 Вірша, 20.15 Вірша, 20.20 Вірша, 20.25 Вірша, 20.30 Вірша, 20.35 Вірша, 20.40 Вірша, 20.45 Вірша, 20.50 Вірша, 20.55 Вірша, 21.00 Вірша, 21.05 Вірша, 21.10 Вірша, 21.15 Вірша, 21.20 Вірша, 21.25 Вірша, 21.30 Вірша, 21.35 Вірша, 21.40 Вірша, 21.45 Вірша, 21.50 Вірша, 21.55 Вірша, 22.00 Вірша, 22.05 Вірша, 22.10 Вірша, 22.15 Вірша, 22.20 Вірша, 22.25 Вірша, 22.30 Вірша, 22.35 Вірша, 22.40 Вірша, 22.45 Вірша, 22.50 Вірша, 22.55 Вірша, 23.00 Вірша, 23.05 Вірша, 23.10 Вірша, 23.15 Вірша, 23.20 Вірша, 23.25 Вірша, 23.30 Вірша, 23.35 Вірша, 23.40 Вірша, 23.45 Вірша, 23.50 Вірша, 23.55 Вірша, 24.00 Вірша.

ЗАКОР. РАДІО.

Середа, 27. липня 1938.

БЕРЛІН 14.15 15.00 16.00 18.00 Рохр. музика, 20.10 21.00 Вес. вечір, 22.30 Вальси. БІЛГОРОД 18.20 19.00 Орх., 20.00 Піані. БУДАПЕШТ 17.30 Серики. режис., 18.30 19.00 Орх., 19.30 20.00 Циган. музика, 20.35 21.00 Симф. концерт, 22.05 Опер. музика, 23.10 Діж. музика, ВІДЕНЬ 18.15 Рохр. концерт, 19.30 Твори Брамса, 19.50 Рохр. музика, 20.10 21.00 Фестив. симф. орх., 22.30 23.00 Рохр. концерт, ДОУЧЛІНДЗЕНДЕР 20.10 Діж. музика, 21.15 Легка муз. орх., КОШІЦІ 18.00 Для Закарпаття, МІЛАН 17.15 Танцюва музика, 19.30 20.30 Рохр. музика, 21.50 22.00 Серики. режис., 23.15 Танк. музика, МІНХЕН 18.15 Оркестра, 18.20 Соната, 20.10 Вес. муз., ПРАГА 16.15 Солісти, 17.00 Танк. музика, 17.40 Форт. режис., 18.20 Салон. музика, 20.55 21.00 Філіг. орх., 22.30 Сінти. кварт., РАДІО ПАРИ 18.00 Піані, 19.00 Форт. режис., 20.30 21.00 Концерт, 21.30 22.00 Рохр. музика, РИМ 17.15 Серики. режис., 19.40 Рохр. музика, 20.30 Легка музика, 21.00 Хор, 21.40 22.00 Симф. концерт, 23.15 Танк. музика.

Четвер, 28. липня 1938.

БЕРЛІН 18.00 Рохр. музика, 20.10 21.00 Танк. БІЛГОРОД 18.20 Орх., 20.00 Філіг., 20.30 Сінти. режис., 21.00 Орх., БУДАПЕШТ 13.00 21.45 22.00 Циган. музика, 17.25 18.00 Вірша, орх., 19.25 Сінти. режис., 20.10 Танк. музика, ВІДЕНЬ 12.00 13.15 16.00 Оркестра, 21.00 Вечір. музика, ДОУЧЛІНДЗЕНДЕР 15.15 Камер. музика, 16.00 Рохр. концерт, 19.00 Весела музика, 21.00 Рохр. музика, КОШІЦІ 18.15 Для Закарпаття, МІЛАН 17.15 Вес. концерт, 19.30 20.30 Рохр. музика, 21.00 22.00 23.00 „Ісобо“ оп. Масканія, МІНХЕН 13.15 16.00 22.45 23.00 Рохр. музика, 18.20 Солісти, ПРАГА 12.45 14.10 Погода, концерт, 18.20 Орх., 20.35 21.00 „Легенда про Кітсу“ оп. Римського-Корсакова, РАДІО ПАРИ 20.15 Піані, 20.30 21.00 22.00 Симф. концерт, РИМ 17.15 Камер. музика, 19.30 20.30 Рохр. музика, 22.00 Рохр. музика, 22.30 23.15 Танк. музика.

П'ятниця, 29. липня 1938.

БЕРЛІН 14.15 15.00 18.00 Рохр. музика, 15.30 Солісти, 17.30 Піані, хор, 20.10 Салон. дитини, 21.00 Піані, БІЛГОРОД 18.05 Нар. піані, 18.30 Нар. музика, 21.00 Орх., БУДАПЕШТ 18.30 Орх., 17.30 18.00 23.20 Піані, музика, 19.00 Легка музика, 20.35 21.00 22.00 „Отелло“ оп. Верді, ВІДЕНЬ 15.30 Піані, 18.00 Нар. музика, 20.10 21.00 Рохр. концерт, ДОУЧЛІНДЗЕНДЕР 18.30 Вірша, режис., 20.10 21.00 Вес. вечір, 22.30 24.00 Нічний кон-

церт, КОШІЦІ 18.00 Для Закарпаття, МІЛАН 17.15 Камер. музика, 19.30 Рохр. музика, 20.30 Орх., 21.00 Концерт орх., 22.00 Концерт хору, 22.30 23.00 Танк. музика, МІНХЕН 13.15 16.00 Рохр. концерт, 18.20 Солісти, 20.10 21.00 Симф. Бріанера, орх., ПРАГА 14.10 Концерт, 17.00 Вірша, орх., 18.20 Салон. музика, 20.35 21.00 Хор морав. уніт., 21.05 Симф. Феретера, 22.30 Слов. танки Двожака на форт., РАДІО ПАРИ 18.00 Музика в півні, 20.15 Піані, 23.00 24.00 Ніч. концерт, РИМ 17.15 Танк. музика, 19.30 20.30 Рохр. музика, 21.00 22.00 Оперет. Карабелія, 23.15 Танк. музика.

Радіокутик.

КАМЕРАЛЬНА МУЗИКА З КОПЕНГАГЕНУ ДО ПОЛЬЩІ.

Данська музика минулого століття спочатку розвивалася під німецькими впливами. Однак згодом ця музика придбала власний національний колорит, який поглинав своєрідне на самій атмосфері музики цього краю, ніж на програмовому використання фольклору. З симфонічною і репресентативною творчістю сучасних данських композиторів зазнав особливого польського радіослухачі в європейському концерті, трансмітованому з Копенгагена через роком. Тепер Польське Радіо трансмітує для 25. 7. год. 22.00 також концерт приватний данської камеральної музики. Фіні Генрік, ученик Свендсона і Фоліма, композитор з великим темпераментом репресентує інструментальний напрям. До цієї генерації належить і інший композитор Данії Герман Зандлі, творець камеральної і оперні композиції, пісень і т. д. Твори цих двох композиторів — Фіні Генрік — симф. концерт „А-моль“, симфонічний концерт „А-моль“, симфонічний квартет ч. 3 Зандлі та Герман Д. Копенгаген дует на кларнет та флют елюструють програму трансмітованого концерту в анжоніні самих данських артистів.

РАДІОФОНІЧНІ ПРОГУЛКИ.

Велике значення для популяризації радіо серед найширших верств населення, зокрема шкільної молоді, мають прогульки, яких члени відвідують студії та технічні урядові апарати Польського Радіо. Завдяки цим прогулкам слухачі знайомляться з технікою передачі аудіо та умовами праці в радіо-апаратах. Останньо у зв'язку з закінченням шкільного року можна було помітити збільшення прогульового руху в усіх висхідних Польського Радіо.

Пов'язаному висхідному Польського Радіо відвідує в червні понад 1.000 осіб, переважно школярів прихильників та середніх шкіл. Учасники прогульок оглядають студії, відвідають мікрофону, погугувають гутірок і т. д. і вислухачі рефератів на тему розвитку країни радіофонії та дістають пропагандистські брошури.

Не підлягає жалюму сумніву, що більше поширення таких прогульок — дасть обов'язкову користь — не тільки радіо, але й самому населенню.

БІРЖА.

Львів 26 липня 1938

Гроші.

Куліно-продаж: Бельги Бельг. 90.07, 82.67, Долари американські 530.50, 528.01, Долари канад. 527.50—525.01, Флорени гол. 52.64—52.90, Франки фр. 14.74—14.64, Франки швейцарські 121.95—121.15, Фунти англ. 26.19—26.03, Гуальдени швейц. 100.25—99.75, Корони ч. 13.25—14.80, Кор. дан. 117.60—115.15, Кор. норв. 131.53—130.45, Корони шв. 174.91—173.95, Ліри італ. 73.45—72.80, Марки фінан. 111.7—113.0, Марки нм. 78.00—72.00, Теза Авіа 26.20—25.95, Марки шв. срібні 100.00—95.00

Львів.

Львівський 125.00 Цукор, 36.75, Бугоз 31.75, Ліпков 88.00, Моміа 13.50, Остромиш 58.75, Старожили, 30.5, Габерибу 48.00

Папери.

4 і па проп. внутр. 67.50, 67.13, 1 па 1 см. 82.75, серія 93.00 3 поз. 1 па. 2 па. 81.75, серія пенот. 5. конвент. 70.50 поз. доз. 40.25 + консол. 67.25

Тенденція слабша.

ЦНИ „МАСЛОСОЮЗ“

Львів, 26. липня 1938.

1 кг. масла десерт. бланк. без оп. 275 руб. 1 кг. масла бочков. нм. з опак. 280 руб. Молоко 15—16 руб. Яйця (коп.) 370 руб.

Тенденція слаба.

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

БУВША вчителька займатися викладанням дітей або веденням дому тільки з утриманням, Ласкаві оголошення до „Діла“ під „Культурна поведінка“.

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

ПОСАДИ канцелярські жінок, музикант дають без практики місяць без канцелярської освіти. Письменні інформації: В. Магун, Станіславів, Йосафата 4. 1579 18

РІЖНІ

ПРОПУКЛИВІ БАНДАЖІ гузок, шреані, ширкові, проти усування м'язів та гарантією виконують відома УКР. ОРТОПЕДИЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УГРИНА, Львів, вул. Вірменська ч. 15. 2041 13-18

СТАРУ ГАРДЕРОБУ мужеську — знаємо на наймодніші бельгійські матеріали. Телефон 270-25. 1568 2

ВЗУТТЯ сезонове продма ТІЛЬНІ І ДНІВ вже від 4.80 зол., матиши шити й. ШПРАССЕР (переліше Край), Львівська 15 (подірні). 1978 18

ОГОЛОШЕННЯ.

ЛІТЕРАТУРА

місячник письменства й видання гарської справи запрошує цих уст, об'єднано молодих, починаючи автори пр силати негайно для розміщення своїх рн та праці з усіх ділянок. Містять і переклади. Приймає відкриті і пресо для рецензій і обговорення справки, поради, оцінки творч. Окремі зшитки у видавничій формі 1 зол. 20 сот., у продажні 2 зол.

ВИДАВНИЦТВО В. МАГУН,

1579 Станіславів, Йосафата 4.

МЕБЛІ Ідальні, спальні, білетні, салони, тапчани, матраци і декоративні мебелі. Віденська виробництва-галицького

ІВАН ОРТНЕР

Львів, Сикстуська 41. Тел. 30-3

498

БРАТИ ДМИТЕРКИ

єдине українське конст. підприємство

Львів, Ринок 43, тел. 273-40

виконує всілякі перекази до всіх і всіх місцевостей в краю — дешево, швидко і солідно. Спеціальні апарати для виробництва мебелі, а також мебелі з вишуканою обробкою — дають гарний вигляд і довговічність.

ПІТ

НІГ, РУК, ПАХВИ і т. п. зникне при важливих спосібного певного і нешкідливого впливу

пудру „CSAVE“ 50 сот.

Пробний пакет. Перфунер

С. ФЕДЕРА

Львів, вул. Сикстуська 1

Філія КОПЕРНИКА 12

Філія: вул. ГАЛИЦЬКА 4